

# Freestyle



Belg-Lux 1,90 FR. Suisse 7,5 FS. Espagne 7,5 Ptas. Italie 9000 Lit. Canada 7,50 \$ Can. Etats-Unis 5,50 \$ US.

## crash.kill.destroy

NUMERO 010. OCTOBRE NOVEMBRE 1997

THE HEAVY METAL ISSUE  
SEE INSIDE FOR THE Freestyle CHALLENGE



Christian Thoresen. Saku's  
©1997 Freestyle

Freestyle

o Novembre 97 o

FRANCE - BELGIQUE - LUXEMBURG - ESPAGNE  
ITALIE - CANADA - USA

L 9744 - 10 - 29,00 F - RD



Pub "ABS skate shop" → Freestyler -

# ABS



board: 490f

Grip: 40f

690f

+ 1 vidéo de Lyon

790f

+ 1 video de Lyon

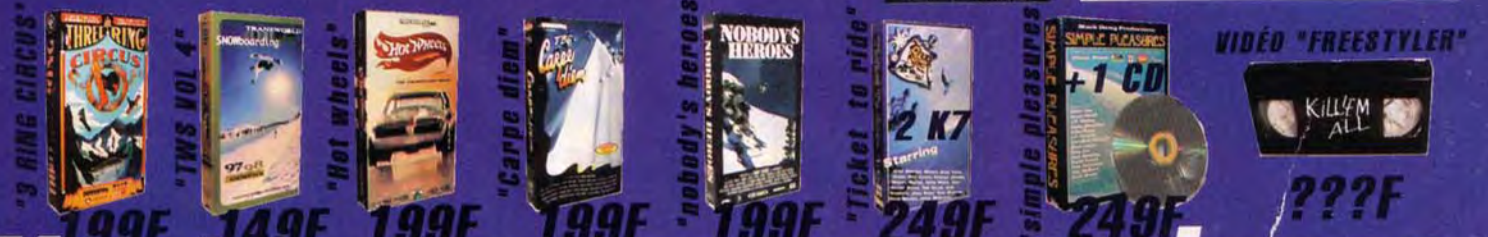
890f

+ 1 vidéo de Lyon



# Tel: 04.72.40.01.57

# ABS



## Vente par correspondance

## Commande par téléphone



CATALOGUE CONTRE ENVELOPPE TIMBRÉE

a.r.l. GAP Ainay Board Shop 9, rue vaubecour 69002 Lyon

# Stéphane Award

Miniview

Interview par Fred D.  
Photos Dyanco.

Stéphane a 20 ans, il habite à Saint-Egrève à côté de Grenoble et ses sponsors sont : Hammer snowboards, Carhartt streetwear, Smith, Abs skateshop et... « Pénis dur » (???)

Miniview.//



En musique qu'écoutes-tu ?

Du Rap et de l'Acid Jazz principalement. Mais maintenant qu'on a fait cette photo, je vais devoir me convertir au Heavy Metal !

Qu'est-ce que ça t'inspire le Heavy Metal ?

Chacun est libre d'écouter ce qui lui plaît, personnellement, j'aime à petites doses mais pas plus.

Et les « hardos » ?

Chacun son style... L'essentiel c'est de rester soi-même. Je m'en fiche un peu, mais je respecte.

Tu n'as pas peur qu'on pense que t'es prostitué pour cette interview ?

Non, non (silence...). NON. J'ai fait ça pour le délire, on a passé une bonne journée à faire les photos, on s'est bien marré.

C'est la première interview à laquelle tu réponds ?

Oui, c'est la première fois... c'est plus dur que ce que je pensais.

Ca te plaît ?

Ouais, c'est cool. Mais un peu difficile pour moi parce que je suis plutôt timide. Ce n'est pas vraiment mon truc, mais c'est sûr que ça fait plaisir.

Penses-tu que cette Miniview va changer quelque chose pour toi ?

Non, je ne pense pas. Faut pas que les interviews changent les gens.

As-tu déjà eu beaucoup de photos sorties dans les magazines ?

Non, juste une dans Freestyler et dans sNewsurf l'an dernier. Ah, et on m'a posé une question sur les J.O. pour Snowbeat.

Quelle question ?

Qu'est-ce que je pensais du snowboard aux J.O. et si j'aimerais y participer.

Et alors ?

J'ai dit que je trouvais ça cool que ce soit aux J.O., pour permettre de faire connaître ce sport, de le médiatiser. Mais je pense qu'il ne faut pas que ce soit limité au pipe ou au slalom, parce que le snowboard n'est pas seulement cela. Il faudrait que le snowboard aux J.O. reste en démonstration pour le faire connaître au public, mais que toutes les disciplines soient représentées, l'extrême, le big air, etc.

T'as dit tout ça dans Snowbeat ?

Non, là j'ai rajouté des trucs.

Tu sais que dans Freestyler on s'applique à ne mettre en avant que des gens qui le méritent, et que pour l'instant je ne pense pas que l'on se soit déjà trompés. Ça ne te met pas un peu la pression ?

Non, au contraire, ça me fait plaisir.

J'espère que cela me motivera pour encore progresser... Je suis flatté.

Comptes-tu faire du snowboard de façon sérieuse encore longtemps ?

Oui, je pense... En fait, l'année qui vient va être une sorte de test, parce que j'arrête l'école pour me consacrer au snowboard. J'espère que ça va marcher, que j'en ferai le plus longtemps possible à toujours me faire

autant plaisir. Je veux en profiter pour voyager. Essayer de vivre du snowboard. Et plus tard, pourquoi pas bosser dans le milieu du snowboard.

*Tu te vois comment alors, dans dix ans ? Dans une boîte de snowboard ?*

Oui. J'aimerais bien bosser dans la pub. Faire de la conception publicitaire, un truc comme ça...

*Qu'est-ce que tu as fait comme études jusque-là ?*

J'ai passé un bac scientifique et j'ai fait un IUT « Techniques de commercialisation ».

*Tes parents ne sont-ils pas un peu déçus de te voir arrêter les études pour faire du snowboard ?*

Je les prépare depuis que j'ai passé mon bac. Ils savent que le snowboard est une vraie passion pour moi. Ils ont été sympa, ils vont m'aider un petit peu cette année.

*Où comptes-tu passer cette saison de snowboard ?*

Et bien... début octobre je vais aux Diablerets avec le Team (Hammer), puis je pense passer le début de saison à Tignes, peut-être, et puis je m'installerais bien aux Arcs avec Tanguy (Evrard) et Riad (Mickaël Jordan). Mais rien n'est sûr.

*Es-tu fier de ce à quoi ressemble ta vie en ce moment, ou as-tu honte lorsque tu croises des gars qui étaient avec toi au collège ?*

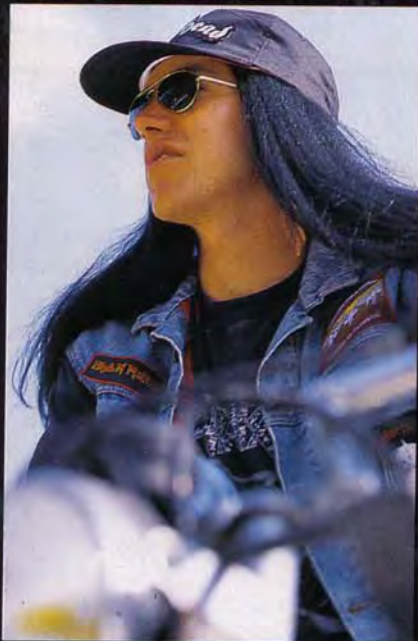
Non, je suis bien content de moi, je n'ai jamais redoublé... J'ai réalisé tous les objectifs que je m'étais fixés.

*T'es un bosseur alors ?*

Un petit peu. Peut-être...

*Penses-tu comme moi que Grenoble est la meilleure ville au monde et que partout ailleurs tout n'est que chaos et désolation ?*

Je n'irai pas jusque-là, mais c'est vrai que c'est une



belle ville. On a des montagnes... Grenoble me manque vite, quand je n'y suis pas.

*Mais tu pourrais vivre ailleurs pourvu que ce soit à la montagne...*

Il faudrait quand même qu'il y ait une ville à proximité, pour ne pas être totalement déconnecté comme dans les petits villages de montagne.

*T'intéresses-tu à l'évolution du marché du snowboard ?*

Oui, un petit peu. Je me sens assez concerné... indirectement ; ce qui touche au snowboard en général m'intéresse.

*Que t'inspire le fait que des entreprises comme Nike, Pepsi, Adidas ou Benetton s'intéressent de très près au snowboard ?*

Ils se rendent compte que le snowboard touche de



Stale-fish diabolisé de la plate-forme, par Axel Pauporte.



Fakie 540° mute. Regardez ce que Stéphane fait avec ses doigts en replaquant. Diabolique !

plus en plus de gens, qu'il y a de plus en plus d'argent à se faire... Ils commencent à racheter des petites entreprises et même des grandes. Ça risque de dénaturer un peu « l'esprit » du snowboard. Trop d'argent n'est pas forcément bon.

*Tu penses que, ça y est, c'est foutu, ou alors il y a encore espoir ?*  
Oui bien sûr, il faut garder espoir. Seulement, il faut avoir à l'esprit que le snowboard est quelque chose que tu fais pour t'amuser, et pas pour gagner de l'argent.

*Mais pourtant, tu comptes bien vivre du snowboard ?*  
Oui, mais le but de vouloir vivre du snowboard est de pouvoir en faire le plus possible.

*Tu pars seul vivre sur une île déserte. Quels sont les trois objets que tu prends avec toi ?*  
Un bateau, pour pouvoir revenir, je ne supporterai pas de rester seul sur une île déserte trop longtemps.

*Je ne suis pas sûr que ça compte, le bateau...*  
Ça marche dans les règles que je connais. Et je prendrais aussi une cagnotte du Loto et un car de Suédoises.

*Tu feras quoi avec toute ta tune sur cette île déserte ?*  
Je mettrai de l'essence dans le bateau.

*Et ton car de Suédoises, tu fais quoi si elles sont toutes moches ?*  
Généralement, elles sont blondes aux yeux bleus. Et t'inquiètes pas que j'aurai bien pris soin de les choisir.

*Que ferais-tu si tu empochais la Super cagnotte du Loto ?*  
J'achète une station et une maison au bord de l'eau, où je puisse surfer et skater. Puis j'achète un supermarché, et je fais une grosse fête avec tous mes amis dedans...

*Bon, c'est fini, tu as un message à faire passer ?*  
Bonjour à tous mes amis et ma famille.

Blunt to fakie sur une mini rampe qu'il voit de la fenêtre de sa chambre.

